हिंदी ओलंपियाड फाउंडेशन द्वारा आयोजित

अंतर्राष्ट्रीय हिंदी ओलंपियाड-2019

विद्यालय का नाम – ....

प्रतियोगी का नाम – .... हु॰ .... **अनुक्रमांक –** ....

कुल समय: 1 घंटा | **कक्षा-दस** | **कुल अंक: 100**

निर्देश: 1) सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर सही विकल्प का गोला (●) ओ.एम.आर. (OMR) उत्तर-पत्रिका में भरिए।
2) प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।
3) किसी प्रश्न में कोई भी गोला नहीं भरने पर न तो अंक दिए जाएँगे न ही काटे जाएँगे।

सभी प्रश्नों के उत्तर केवल ओ.एम.आर. (OMR) उत्तर-पत्रिका में ही भरने हैं, प्रश्नपत्र में नहीं।

प्रश्न 1. आँखों के डॉक्टर को .... विशेषज्ञ कहते हैं।

(क) नयन ○ (ख) आँख ○ (ग) नेत्र ○

प्रश्न 2. पावन का अर्थ है पवित्र और पावक का .... ।

(क) अग्नि ○ (ख) अनिल ○ (ग) समीर ○

प्रश्न 3. वासु भट्टाचार्य <u>मांस-मछली खाता</u> है। रेखांकित वाक्यांश के लिए एक शब्द होगा।

(क) मांसाहारी ○ (ख) शाकाहारी ○ (ग) जलचर ○

प्रश्न 4. नरेश दूसरों का <u>उपकार</u> करता है। रेखांकित वाक्यांश के लिए उचित शब्द होगा-

(क) कर्मनिष्ठ ○ (ख) कृतज्ञ ○ (ग) परोपकारी ○

प्रश्न 5. उचित शब्द होगा-

(क) प्रदर्शिनी ○ (ख) पृदर्शनी ○ (ग) प्रदर्शनी ○

प्रश्न 6. ऊष्म व्यंजन हैं-

(क) श, म, ह, स ○ (ख) श, ष, स, ह ○ (ग) व, ह, स, ष ○

प्रश्न 7. 'विज्ञान' का उचित वर्ण-निच्छेद है।

(क) व्+इ+ग्+य्+आ+न्+अ ○

(ख) व्+इ+ज्+ञ्+आ+न्+अ ○

(ग) व+इ+ज्+य्+आ+न्+अ ○

प्रश्न 8. स्+अं+न्+य्+आ+स्+ई = ... ।

(क) संयासी ○ (ख) संन्यासी ○ (ग) सन्यासी ○

प्रश्न 9. कॉलेज, डॉक्टर, कॉपी शब्दों में आई ध्वनियाँ कहलाती हैं-

(क) अनुनासिक ○ (ख) आगत ध्वनियाँ ○ (ग) विसर्ग ○

प्रश्न 10. जब दो स्वर आपस में मिलकर परिवर्तन लाते हैं तो उसे .... कहते हैं-

(क) संधि-विच्छेद ○ (ख) व्यंजन संधि ○ (ग) स्वर संधि ○

प्रश्न 11. महा + उदधि का उचित विकल्प होगा-

(क) महोदधि ○ (ख) महाउदधि ○ (ग) महूदधि ○

प्रश्न 12. 'वाक् + मय= वाङ्मय' किस संधि का उदाहरण है-

(क) अयादि संधि ○ (ख) व्यंजन संधि ○ (ग) यण् संधि ○

प्रश्न 13. उत्पत्ति के आधार पर शब्द के कितने भेद हैं?-

(क) चार ○ (ख) तीन ○ (ग) छह ○

प्रश्न 14. 'रसोईघर' शब्द है ....।

(क) योगरूढ़ ○ (ख) रूढ़ ○ (ग) यौगिक शब्द ○

प्रश्न 15. 'वानर' शब्द का सही विकल्प है-

(क) तत्सम ○ (ख) तद्भव ○ (ग) देशज ○

प्रश्न 16. समान अर्थ देने वाले शब्दों को .... कहते हैं।

(क) अनेकार्थी ○ (ख) पर्यायवाची ○ (ग) एकार्थी ○

प्रश्न 17. 'संसार' शब्द का पर्यायवाची शब्द बताइए-

(क) विटप ○ (ख) अरण्य ○ (ग) जगत ○

प्रश्न 18. 'रात' का पर्याय नहीं है-

(क) यामिनी ○ (ख) दामिनी ○ (ग) राका ○

प्रश्न 19. बुद्धिमान की सभी <u>निंदा</u> नहीं करते हैं। - वाक्य में रेखांकित शब्द का विलोम बताइए-

(क) अवज्ञा ○ (ख) स्तुति ○ (ग) बड़ाई ○

प्रश्न 20. 'हित चाहने वाला' शब्द समूह के लिए एक शब्द है-

(क) परोपकारी ○ (ख) हितैषी ○ (ग) हितकारी ○

प्रश्न 21. 'हतोत्साहित' के लिए वाक्यांश है-

(क) जो उत्साह से भरा हो। ○

(ख) जिसमें नया-नया उत्साह जगा है। ○

(ग) जिसका उत्साह नष्ट हो गया हो। ○

प्रश्न 22. 'कृति-कृती' के अर्थ के लिए सही विकल्प होगा-

(क) रचना-रचनाकार ○

(ख) रचनाकार-मजदूर ○

(ग) किसान-बनाने वाला ○

प्रश्न 23. 'अनुज' में उपसर्ग है-

(क) अ ○ (ख) अन ○ (ग) अनु ○

प्रश्न 24. किस शब्द में दो प्रत्यय हैं?

(क) पारिवारिक ○ (ख) अधार्मिक ○ (ग) सामाजिकता ○

प्रश्न 25. 'बाकायदा' किस समास का उदाहरण है-

(क) अव्ययीभाव ○ (ख) द्विगु ○ (ग) कर्मधारय ○

प्रश्न 26. 'हवन सामग्री' का उचित विग्रह होगा

(क) हवन और सामग्री ○

(ख) हवन के लिए सामग्री ○

(ग) हवन के अनुसार सामग्री ○

प्रश्न 27. समास से बने शब्द को कहते हैं।

(क) समास-विग्रह ○ (ख) समस्त पद ○ (ग) पूर्व-पद ○

प्रश्न 28. आज भी जयचंदों की कमी नहीं है। रेखांकित अंश की संज्ञा का भेद है-

(क) व्यक्तिवाचक संज्ञा ○

(ख) जातिवाचक संज्ञा ○

(ग) भाववाचक संज्ञा ○

प्रश्न 29. 'किशोर' से बनी भाववाचक संज्ञा है .... ।

(क) किशोरता ○ (ख) कैशौर्य ○ (ग) कैशौर्यता ○

प्रश्न 30. 'आयुष्मान' का स्त्रीलिंग शब्द है-

(क) आयुष्मानी ○ (ख) आयुष्मती ○ (ग) आयुष्मानिनी ○

प्रश्न 31. 'अभिमानिनी' का पुल्लिंग शब्द है-

(क) अभिमान ○ (ख) अभिमत ○ (ग) अभिमानी ○

प्रश्न 32. इनमें कौन-सा शब्द सदा बहुवचन में प्रयुक्त होता है-

(क) भीड़ ○ (ख) दर्शन ○ (ग) जनता ○

प्रश्न 33. हिंदी में भाववाचक संज्ञाएँ प्रयुक्त होती हैं सदा .... ।

(क) एकवचन में ○ (ख) बहुवचन में ○ (ग) दोनो में ○

प्रश्न 34. कारक-चिह्नों का दूसरा नाम है-

(क) योजक ○ (ख) संपर्क ○ (ग) परसर्ग ○

प्रश्न 35. संबोधन कारक की पहचान कौन-सा चिह्न देखकर की जा सकती है?

(क) पूर्ण विराम ○

(ख) विस्मयादिबोधक ○

(ग) योजक ○

प्रश्न 36. 'आप' सर्वनाम का प्रयोग किया जाता है।

(क) मध्यम पुरुषवाचक में ○

(ख) निजवाचक में ○

(ग) दोनों में ○

प्रश्न 37. 'हिंसा' शब्द का सही विशेषण होगा-

(क) अहिंसा ○

(ख) हिंसक ○

(ग) हिंसित ○

प्रश्न 38. धातु इनमें से क्या है?

(क) क्रिया का मूलरूप ○

(ख) क्रिया का सामान्य रूप ○

(ग) संज्ञा शब्दों से बनी क्रिया ○

प्रश्न 39. सुमन अभी-अभी यहाँ से गई है। वाक्य का कालभेद है-

(क) पूर्ण भूतकाल ○

(ख) अपूर्ण भूतकाल ○

(ग) आसन्न भूतकाल ○

हिंदी ओलंपियाड फाउंडेशन

प्रश्न 40. फ़िल्मकार ने सुंदर दृश्य फिल्माया। -वाक्य मे प्रयुक्त क्रिया का भेद हैं-

(क) पूर्वकालिक क्रिया ○

(ख) प्रेरणार्थक क्रिया ○

(ग) नामधातु क्रिया ○

निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर बताइए-

न सीमा का हमारे देश ने विस्तार चाहा है।
किसी के स्वर्ण पर हमने नहीं अधिकार चाहा है।
मगर इक बात कहने में न चूके हैं, न चूकेंगे
लहू देंगे मगर हम देश की मिट्टी नहीं देंगे।
किसी लोलुप नज़र ने यदि हमारी भूमि को देखा।
उठेगी जल प्रलय की आग जिस पर क्षार सोई है।
न यह समझो कि हिंदुस्तान की तलवार सोई है।
खदेड़ देंगे यहाँ से अगर कोई आएगा।
भारत का हर सिपाही मरने से न घबराएगा।

प्रश्न 41. भारतवासी किस अवगुण से दूर रहे हैं?

(क) निराशा ○ (ख) लालच ○ (ग) अज्ञान ○

प्रश्न 42. 'लहू देंगे मिट्टी नहीं देंगे' से क्या तात्पर्य है?

(क) मरकर भी लालच नहीं करेंगे ○

(ख) खून दे देंगे पर धन नहीं देंगे ○

(ग) मरकर भी देश को गुलाम नहीं होने देंगे। ○

प्रश्न 43. 'लोलुप नज़र' में 'लोलुप' शब्द व्याकरण की दृष्टि से क्या है?

(क) संज्ञा ○ (ख) विशेषण ○ (ग) सर्वनाम ○

प्रश्न 44. 'स्वर्ण' का पर्यावाची नहीं है-

(क) रजत ○ (ख) हेम ○ (ग) कनक ○

प्रश्न 45. काव्यांश में भारत के सिपाही की क्या विशेषता बताई गई है?

(क) वह सीमा का विस्तार चाहता है। ○

(ख) वह बलिदान के लिए तत्पर रहता है। ○

(ग) वह बात कहने में चूकता है। ○

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर का सही विकल्प चुनिए-

स्वतंत्र भारत का संपूर्ण दायित्व विद्यार्थियों के ऊपर है क्योंकि आज जो विद्यार्थी हैं, वे ही कल स्वतंत्र भारत के नागरिक होंगे। भारत की उन्नति और उत्थान उन्हीं की उन्नति और उत्थान पर निर्भर करता है। अत: विद्यार्थियों को अपने भावी जीवन का निर्माण बड़ी सतर्कता और सावधानी से करना चाहिए। उन्हें प्रत्येक क्षण अपने राष्ट्र, अपने समाज, धर्म और अपनी संस्कृति को अपनी आँखों के सामने रखना चाहिए ताकि उनके जीवन से राष्ट्र को बल प्राप्त हो सके। जो विद्यार्थी राष्ट्रीय दृष्टिकोण से अपने जीवन का निर्माण नहीं करते, वे राष्ट्र और समाज के लिए भार रूप होते है। वे राष्ट्र के साथ-साथ वे अपने जीवन की भी हानि कर बैठते है और पतन की राह पर चलने लगते हैं।

प्रश्न 46. देश का संपूर्ण दायित्व किसपर है?

(क) नागरिक ○ (ख) नेता ○ (ग) विद्यार्थी ○

प्रश्न 47. राष्ट्र को बल किससे मिलता है?

(क) धन से ○ (ख) विद्यार्थी जीवन से ○ (ग) शक्ति से ○

प्रश्न 48. देश का उत्थान किस पर निर्भर करता है?

(क) विद्यार्थियों के उत्थान पर ○

(ख) वैज्ञानिक शक्ति के विकार पर ○

(ग) जनसंख्या की वृद्धि पर ○

प्रश्न 49. विद्यार्थियों के जीवन निर्माण का दृष्टिकोण क्या होना चाहिए?

(क) राष्ट्रीय सोच ○

(ख) राष्ट्रीय दृष्टिकोण ○

(ग) असीमित सोच ○

प्रश्न 50. गद्यांश का उचित शीर्षक होगा-

(क) देश के भावी नागरिक ○

(ख) विद्यार्थी जीवन ○

(ग) देश का निर्माता-विद्यार्थी ○

हिंदी ओलंपियाड फाउंडेशन